

APPEL DE PROJETS — MÉDIATION ET CITOYENNETÉ CULTURELLES

FORMULAIRE DE DÉPÔT DE PROJET

INSTRUCTIONS

Veillez utiliser le logiciel *Adobe Acrobat* pour remplir ce formulaire qui doit être téléchargé et enregistré sur un ordinateur avant d'être rempli. Ce logiciel est gratuit et peut être téléchargé à l'adresse suivante : <https://get.adobe.com/fr/reader/>

Chaque case de ce formulaire est limitée à un **nombre maximal** de caractères correspondant à l'encadré.

Nom du demandeur :
Montant demandé :
Financé sur : <input type="checkbox"/> 1 an (2025) <input type="checkbox"/> 2 ans (2025-2026) <input type="checkbox"/> 3 ans (2025 à 2027)
Date(s) ou période de réalisation du projet :
District(s) le projet sera réalisé : cliquez ici pour connaître les districts. <input type="checkbox"/> Du Carmel <input type="checkbox"/> Des Forges <input type="checkbox"/> De Richelieu <input type="checkbox"/> Des Carrefours <input type="checkbox"/> De La-Vérendrye <input type="checkbox"/> Des Rivières <input type="checkbox"/> De Châteaudun <input type="checkbox"/> De la Madeleine <input type="checkbox"/> De Sainte-Marthe <input type="checkbox"/> De Chavigny <input type="checkbox"/> De Marie-de-l'Incarnation <input type="checkbox"/> De Saint-Louis-de-France <input type="checkbox"/> Des Estacades <input type="checkbox"/> De Pointe-du-Lac

1. ADMISSIBILITÉ DU PROJET

- Le projet est gratuit pour les participants ;
- Le projet est réalisé conformément aux dates inscrites dans le *Cadre de référence*.
- Le projet atteint au moins un objectif de l'appel de projets. Indiquez lequel ou lesquels :
 - Améliorer la qualité de vie, le mieux-être de la population, le vivre ensemble et la qualité du tissu social;
 - Contribuer au développement culturel sur tout le territoire en favorisant les partenariats dans différentes sphères : communautaire, culturelle, économique, santé, scolaire et touristique;
 - Favoriser l'accès à la participation des citoyens trifluviens à la vie culturelle;
 - Favoriser la rencontre entre la population, les œuvres et les artistes;
 - Rejoindre les personnes éloignées de l'offre culturelle ou répondre aux besoins spécifiques d'une communauté, par exemple les familles, aînés, etc.

Axe d'intervention :

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Axe I – Citoyenneté culturelle | <input type="checkbox"/> Axe II – Diversité culturelle | <input type="checkbox"/> Axe III – Culture-Éducation |
|---|--|--|

2. RENSEIGNEMENTS SUR LE DEMANDEUR

Nom du citoyen, de l'artiste ou de l'organisme :

Adresse :

Numéro :

Rue :

Ville :

Code postal :

Site Web ou page Facebook :

Téléphone :

Courriel :

Nom du responsable de la demande :

Titre du responsable de la demande :

Vous êtes :

- Citoyen.ne;
- Artistes professionnels et émergents, résidant à Trois-Rivières ou étant membres actifs d'un atelier d'artistes ayant son lieu de production à Trois-Rivières;
- Établissement d'enseignement ou un organisme à but non lucratif du territoire de la ville de Trois-Rivières relevant d'un établissement d'enseignement reconnu par le Centre de services scolaire du Chemin-du-Roy, l'Université du Québec à Trois-Rivières, le CÉGEP de Trois-Rivières ou le Collège Laflèche;
- Milieux de garde affiliés à un bureau coordonnateur;
- Organisme admis à la *Politique sur l'admissibilité des organismes au soutien de la Ville.*

Est-ce que votre projet est financé par d'autres programmes de Culture Trois-Rivières, de la Ville de Trois-Rivières ou du ministère de la Culture et des Communications?

- Oui
- Non

Si oui, précisez :

Mission ou démarche artistique du demandeur :

3. LE PROJET

DESCRIPTION DU PROJET

Décrivez votre projet en faisant ressortir la *participation citoyenne active aux différentes étapes de réalisation*:

CLIENTÈLE

Indiquez à quelle(s) clientèle(s) s'adresse(nt) votre projet :

- Autochtone;
- Famille;
- Femme;
- Diversité sexuelle et de genre;
- Enfant (0-11 ans);
- Jeunesse (12-25 ans);
- Personne immigrante;
- Personne aînée;
- Personne handicapée;
- Personne en situation d'itinérance;
- Vulnérabilité socioéconomique;
- Autre, précisez :

Estimez le nombre de participants et les personnes touchées par votre projet :

Par exemple : 28 élèves participants. Seront touchés leur famille, leurs amis et les élèves de 4 autres classes.

ORIGINALITÉ

Décrivez en quoi votre projet est audacieux et favorise des propositions innovantes en matière de culture, autant dans les lieux de pratique que dans les approches, les démarches, etc. :

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Indiquez les pratiques environnementales réalisées dans votre projet. Nous considérons l'aspect social traité dans la catégorie « impact » et l'aspect économique traité dans la catégorie « diversité des partenaires ».

IMPACTS

Énumérez le ou les changements potentiels que pourrait vivre la communauté dans laquelle le projet évolue ainsi que sur les possibilités d'apprentissages qui s'offrent à elle en participant à votre projet.

Faites le lien avec les objectifs de l'appel de projets et l'axe d'intervention.

Par exemple : Briser l'isolement, améliorer la confiance en soi, apprentissage de nouvelles connaissances artistiques, etc.

CAPACITÉ DU DEMANDEUR À RÉALISER LE PROJET

Démontrez votre capacité à réaliser le projet déposé :

Cadre de référence, section « évaluation du projet », critère « capacité du demandeur à réaliser le projet »

DIVERSITÉ DES PARTENAIRES

Indiquez la nature des partenariats prévus pour la réalisation de votre projet (ex. commandite, expertise professionnelle, soutien bénévole, etc.) :

PARTENAIRES	NATURE DU PARTENARIAT

4. ÉCHÉANCIER

MOIS-ANNÉE	ACTIONS

5. BUDGET

 Utilisez le document Excel mis à votre disposition sur le site Web de Culture Trois-Rivières.

Avez-vous sollicité d'autres services municipaux dans le cadre de ce projet (matériel, permis d'événement, etc.) ?

- Oui
- Non

Si oui, précisez :

Récupérez-vous une partie des taxes payées ?

- Oui
- Non

Si oui, précisez le pourcentage :

6. DOCUMENTS À JOINDRE AU DÉPÔT

- Formulaire de dépôt de projets dûment complété;
- CV artistique du ou des artistes réalisant le projet;
- Lettre ou courriel d'intention ou d'engagement des partenaires;
- Budget détaillé;
- Documents d'appui complémentaires : soumissions, permis, devis, inspirations, etc.

7. ENGAGEMENT DU DEMANDEUR

- Le demandeur certifie avoir une résolution du conseil d'administration ou l'autorisation de la direction générale de son organisme, le cas échéant, pour déposer un projet à l'*Appel de projets – médiation et citoyenneté culturelles*.
- Le demandeur certifie que les renseignements contenus dans cette demande ainsi que les documents qui s'y rattachent sont véridiques.
- Le demandeur certifie avoir pris connaissance du cadre de référence de l'*Appel de projets – médiation et citoyenneté culturelles* et en accepte les modalités. En fois de quoi, le demandeur signe la présente demande.

Signature :

Date :

Ce projet est réalisé grâce au soutien financier du gouvernement du Québec et de la Ville de Trois-Rivières dans le cadre de l'Entente de développement culturel de Trois-Rivières, ainsi que grâce à l'aide financière du Centre de services scolaire du Chemin-du-Roy et de Culture Trois-Rivières.



INFORMATIONS

Dalianne Charbonneau, responsable de la médiation culturelle
819 372-4614 poste 5170
dcharbonneau@culture3r.net
culture3r.com

Culture Trois-Rivières
1425, place de l'Hôtel-de-Ville, C.P. 368
Trois-Rivières (Québec) G9A 5H3