

Formulaire de dépôt d'un dossier de candidature Prix en arts vivants et musique Louis-Philippe-Poisson

Avant de remplir ce formulaire, assurez-vous d'avoir pris connaissance de la *Marche à suivre - Mise en candidature des Grands Prix culturels de Trois-Rivières 2025* indiquée au <https://www.cultur3r.com/grands-prix-culturels/>.

IMPORTANT :

- Il est inutile de joindre à ce formulaire d'autres documents texte. Le jury ne tiendra compte que de l'information inscrite sur ce formulaire;
- Merci de respecter l'espace de rédaction alloué pour chacune des sections.

IDENTIFICATION DE LA PERSONNE PRÉSENTANT LA CANDIDATURE

La personne présentant la candidature peut être soit l'artiste de la réalisation artistique, soit toute autre personne en lien avec l'artiste.

Nom :

Adresse complète et numéro(s) de téléphone :

Adresse(s) courriel :

Je dépose en tant qu'artiste.

Je dépose en tant qu'une autre personne en lien avec le projet.

INFORMATIONS SUR L'ARTISTE ET LE PROJET DE CRÉATION

Nom de l'artiste, du groupe d'artistes ou de l'organisme présentant le projet de création :

Adresse courriel :

Numéro(s) de téléphone :

Adresse postale (incluant le code postal) :

Titre du projet :

Date(s) de la réalisation du projet de création :

Lieu de la réalisation du projet de création :

Discipline(s) exploitée(s) dans le projet (musique, théâtre, danse, chœur, chorale, etc.) :

Brève description du projet de création en arts vivants ou en musique (concept, mise en scène, contenu, atmosphère, etc.) :

Noms et titres des artistes et/ou partisans liés de près à la création du projet :

CONTEXTE DE CRÉATION ET DE PRODUCTION

Brève mise en contexte de création et de production du projet (inspiration de départ, naissance du projet, contexte et conditions de création et de production) :

Événement ou projet dans le cadre duquel le projet a été réalisé (s'il y a lieu seulement) :

Partenaire(s) financier(s) du projet de création (s'il y a lieu seulement) :

DESCRIPTION APPROFONDIE DU PROJET DE CRÉATION

Les cinq thèmes suivants correspondent aux cinq critères d'évaluation sur lesquels le jury se basera pour procéder à sa sélection. Vous devez expliquer de quelle façon votre réalisation se démarque-t-elle en regard de ces cinq critères.

Le caractère distinctif et original du projet; en quoi porte-t-il les signes de l'excellence et se démarque-t-il?

La qualité du projet et le professionnalisme dans sa réalisation (interprétation, mise en scène, scénographie et technique) :

L'apport à la discipline; capacité de l'œuvre fait-elle avancer la discipline dont elle se réclame? Explore-t-elle des voies nouvelles?

Le rayonnement du projet dans sa communauté et/ou hors Trois-Rivières, s'il y a lieu (exemples : couverture médiatique, action(s) promotionnelle(s) entreprise(s), tentative(s) d'attirer de nouveaux publics, distinction(s) ou reconnaissance(s) reçue(s), etc.) :

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES À AJOUTER (S'IL Y A LIEU) :

À JOINDRE ÉGALEMENT À VOTRE DOSSIER DE CANDIDATURE

- ❑ Une photo HD de l'artiste ou du groupe d'artistes;
- ❑ Le curriculum vitae artistique de l'artiste et/ou du concepteur du projet de création, ou un historique de l'organisme réalisateur du projet (maximum de 3 pages);
- ❑ Une revue de presse concernant exclusivement le projet de création soumis;
- ❑ Un ou des extraits vidéo concernant exclusivement le projet de création soumis (maximum de 3 extraits d'une durée maximale de 3 minutes chacun);
- ❑ Des photos concernant exclusivement le projet de création (maximum de 5 photos)

PROCÉDURE DE DÉPÔT

Les dossiers de candidature devront être acheminés à **Sophie Carpentier**, responsable du développement culturel, par courriel (lien WeTransfert) au scarpentier@culture3r.com, selon le mode de présentation énoncé ci-dessous :

- Les candidatures doivent obligatoirement être présentées à partir du *Formulaire de dépôt d'un dossier de candidature* prévu à cet effet (tout autre document sera refusé);
- Les dossiers de candidature doivent obligatoirement être **acheminés par courriel (lien WeTransfer)**. Les dossiers de format papier seront refusés;
- Les photos fournies devront être numériques et présentées **en fichiers séparés** de formats .JPEG ou .PNG seulement. Les montages photo seront refusés;
- Les extraits vidéo devront être présentés en format .MOV ou .MP4 et les extraits audio en .MP3, .MP4 ou .WAV seulement;

Prendre note que le contenu d'un dossier de candidature exigé variera selon le prix visé. Il est important de respecter ce contenu et de ne pas faire l'ajout d'éléments non demandés.

➡ **DATE DE TOMBÉE : 2 MARS 2025 À MINUIT** ⬅

COORDONNÉES

Pour toutes questions, contactez :

Sophie Carpentier

Responsable du développement culturel, Culture Trois-Rivières
1425, Place de l'Hôtel-de-Ville, C.P. 368, Trois-Rivières, Québec, G9A 5H3
819 372-4614, poste 5184 | scarpentier@culture3r.com