

Formulaire de dépôt d'un dossier de candidature

Prix Citoyenneté et vitalité culturelle

Avant de remplir ce formulaire, assurez-vous d'avoir pris connaissance de la *Marche à suivre - Mise en candidature des Grands Prix culturels de Trois-Rivières 2025* indiquée au <https://www.cultur3r.com/grands-prix-culturels/>.

IMPORTANT :

- Il est inutile de joindre à ce formulaire d'autres documents texte. Le jury ne tiendra compte que de l'information inscrite sur ce formulaire;
- Merci de respecter l'espace de rédaction alloué pour chacune des sections.

IDENTIFICATION DE LA PERSONNE PRÉSENTANT LA CANDIDATURE

La personne présentant la candidature peut être soit un·e artiste, un·e citoyen·ne ou un membre de l'organisme, soit toute autre personne en lien avec le projet.

Nom et titre:

Adresse complète et numéro(s) de téléphone :

Adresse(s) courriel :

- Je dépose en tant qu'artiste, citoyen·ne ou membre de l'organisme.
- Je dépose en tant qu'une autre personne en lien avec l'initiative.

INFORMATIONS SUR L'ARTISTE, LE·A CITOYEN·NE OU DE L'ORGANISME

Nom de l'artiste, le·a citoyen·ne ou l'organisme:

Adresse courriel :

Numéro(s) de téléphone :

Adresse postale (incluant le code postal) :

Brève description du projet (concept et contenu) :

Brève description de l'artiste, du collectif d'artistes, du citoyen·ne ou du groupe de citoyen·ne·s :

CONTEXTE DE CRÉATION ET DE PRODUCTION

Mise en contexte de la réalisation du projet (idée de départ, contexte et conditions de réalisation) :

Contribution et participation de citoyen·ne·s dans le projet artistique :

Événement ou projet dans le cadre duquel le projet a été réalisé (s'il y a lieu seulement) :

Partenaire(s) financier(s) de la production (s'il y a lieu seulement) :

DESCRIPTION APPRONFONDIE DU PROJET

Les cinq thèmes suivants correspondent aux cinq critères d'évaluation sur lesquels le jury se basera pour procéder à sa sélection. Vous devez expliquer de quelle façon votre œuvre se démarque-t-elle en regard de ces cinq critères.

Le caractère original, distinctif et innovateur du projet; en quoi se démarque-t-il?

La rigueur, la qualité et le professionnalisme du projet et de la démarche; en quoi les processus de recherche derrière l'initiative, de réalisation et de production se démarquent-ils et contribuent-ils à la citoyenneté et la vitalité culturelle?

L'impact sur la communauté de ce projet: retombées économiques, sociales, communautaires et culturelles; sensibilisation à des enjeux actuels; appropriation de l'espace public; sentiment d'appartenance à la communauté; réponses inédites et originales aux besoins locaux, etc. :

La participation citoyenne au projet: l'implication réelle de citoyen·ne·s dans le projet et l'enrichissement personnel par le vécu d'une expérience qui sort de l'ordinaire; rapprochement des citoyen·ne·s avec l'art et la culture :

Le rayonnement du projet dans sa communauté: couverture médiatique, actions promotionnelles, reconnaissances reçues, etc. :

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES À AJOUTER (S'IL Y A LIEU) :

À JOINDRE ÉGALEMENT À VOTRE DOSSIER DE CANDIDATURE

- Une photo HD de l'artiste, du collectif d'artistes, de l'organisme, du citoyen·ne ou du groupe de citoyen·ne·s;
- Des photos concernant exclusivement le projet (maximum 5 photos);
- Facultatif : Un ou des extraits vidéo ou audio concernant exclusivement le projet soumis (maximum de 3 extraits de moins de 30 secondes chacun);
- Facultatif : Une revue de presse concernant exclusivement le projet soumis.

PROCÉDURE DE DÉPÔT

Les dossiers de candidature devront être acheminés à **Sophie Carpentier**, responsable du développement culturel, par courriel (lien WeTransfer) au scarpentier@culture3r.com, selon le mode de présentation énoncé ci-dessous :

- Les candidatures doivent obligatoirement être présentées à partir du *Formulaire de dépôt d'un dossier de candidature* prévu à cet effet (tout autre document sera refusé);
- Les dossiers de candidature doivent obligatoirement être **acheminés par courriel (lien WeTransfer)**. Les dossiers de format papier seront refusés;
- Les photos fournies devront être numériques et présentées **en fichiers séparés** de formats .JPEG ou .PNG seulement. Les montages photo seront refusés;
- Les extraits vidéo devront être présentés en format .MOV ou .MP4 et les extraits audio en .MP3, .MP4 ou .WAV seulement;

Prendre note que le contenu d'un dossier de candidature exigé variera selon le prix visé. Il est important de respecter ce contenu et de ne pas faire l'ajout d'éléments non demandés.

→ DATE DE TOMBÉE : 2 MARS 2025 À MINUIT ←

COORDONNÉES

Pour toutes questions, contactez :

Sophie Carpentier

Responsable du développement culturel, Culture Trois-Rivières
1425, Place de l'Hôtel-de-Ville, C.P. 368, Trois-Rivières, Québec, G9A 5H3
819 372-4614, poste 5184 | scarpentier@culture3r.com