

Formulaire de dépôt d'un dossier de candidature

Prix en littérature Gérald-Godin

Avant de remplir ce formulaire, assurez-vous d'avoir pris connaissance de la *Marche à suivre - Mise en candidature des Grands Prix culturels de Trois-Rivières 2025* indiquée au <https://www.cultur3r.com/grands-prix-culturels/>.

IMPORTANT :

- Il est inutile de joindre à ce formulaire d'autres documents texte. Le jury ne tiendra compte que de l'information inscrite sur ce formulaire;
- Merci de respecter l'espace de rédaction alloué pour chacune des sections.

IDENTIFICATION DE LA PERSONNE PRÉSENTANT LA CANDIDATURE

La personne présentant la candidature peut être soit l'auteur·trice du livre, soit toute autre personne en lien avec l'œuvre.

Nom :

Adresse complète et numéro(s) de téléphone :

Adresse(s) courriel :

- Je dépose en tant qu'auteur·trice.
- Je dépose en tant qu'une autre personne en lien avec le projet.

INFORMATIONS SUR L'AUTEUR·TRICE ET SON ŒUVRE LITTÉRAIRE

Nom de l'auteur·trice :

Adresse courriel :

Numéro(s) de téléphone :

Adresse postale (incluant le code postal) :

Titre l'œuvre littéraire:

Maison d'édition :

Date de publication :

Genre littéraire de l'œuvre :

Nombre de pages :

Brève description / résumé de l'œuvre littéraire :

CONTEXTE DE CRÉATION ET DE PRODUCTION

Brève mise en contexte de création de l'œuvre (inspiration de départ, naissance du projet, contexte et conditions de création) :

Événement ou projet dans le cadre duquel l'œuvre littéraire a été réalisée (s'il y a lieu seulement) :

Partenaire(s) financier(s) pour la création de l'œuvre (s'il y a lieu seulement) :

DESCRIPTION APPROFONDIE DE L'ŒUVRE LITTÉRAIRE

Les cinq thèmes suivants correspondent aux cinq critères d'évaluation sur lesquels le jury se basera pour procéder à sa sélection. Vous devez expliquer de quelle façon votre œuvre se démarque-t-elle en regard de ces cinq critères.

La qualité littéraire de l'œuvre (écriture, syntaxe, formulation, énonciation, dialogues, rythme, forme, structure, cohérence interne, qualités des personnages) :

Le caractère distinctif et original de l'œuvre; en quoi porte-t-elle les signes de l'excellence et se démarque-t-elle:

L'apport à la discipline; l'œuvre explore-t-elle des voies nouvelles? Enrichit-elle le genre littéraire qu'elle représente?

Le rayonnement du projet dans sa communauté et/ou hors Trois-Rivières, s'il y a lieu (exemples: couverture médiatique, lecture publique, participation à un événement littéraire, intégration de l'œuvre dans un cadre scolaire, adaptation de l'œuvre pour le théâtre, etc.) :

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES À AJOUTER (S'IL Y A LIEU) :

À JOINDRE ÉGALEMENT À VOTRE DOSSIER DE CANDIDATURE

- Une photo HD du ou des auteurs·trice;
- Une photo HD de la couverture de l'œuvre littéraire soumise;
- Le curriculum vitae de l'auteur·trice de l'œuvre littéraire (maximum de 3 pages);
- Sept exemplaires de l'œuvre littéraire (les livres seront conservés par l'organisation des Grands Prix culturels);
- Facultatif : Une revue de presse concernant exclusivement l'œuvre littéraire soumise.

PROCÉDURE DE DÉPÔT

Les dossiers de candidature devront être acheminés à **Sophie Carpentier**, responsable du développement culturel, par courriel (lien WeTransfert) au scarpentier@culture3r.com, selon le mode de présentation énoncé ci-dessous :

- Les candidatures doivent obligatoirement être présentées à partir du *Formulaire de dépôt d'un dossier de candidature* prévu à cet effet (tout autre document sera refusé);
- Les dossiers de candidature doivent obligatoirement être **acheminés par courriel (lien WeTransfer)**. Les dossiers de format papier seront refusés;
- Les photos fournies devront être numériques et présentées **en fichiers séparés** de formats .JPEG ou .PNG seulement. Les montages photo seront refusés;
- Les extraits vidéo devront être présentés en format .MOV ou .MP4 et les extraits audio en .MP3, .MP4 ou .WAV seulement;
- **Uniquement pour les livres à analyser pour le prix de littérature Gérald-Godin** : En personne sur rendez-vous, auprès de Sophie Carpentier, à la Maison de la culture, située au 1425, place de l'Hôtel-de-Ville à Trois-Rivières.

Prendre note que le contenu d'un dossier de candidature exigé variera selon le prix visé. Il est important de respecter ce contenu et de ne pas faire l'ajout d'éléments non demandés.

→ DATE DE TOMBÉE : 2 MARS 2025 À MINUIT ←

COORDONNÉES

Pour toutes questions, contactez :

Sophie Carpentier

Responsable du développement culturel, Culture Trois-Rivières
1425, Place de l'Hôtel-de-Ville, C.P. 368, Trois-Rivières, Québec, G9A 5H3
819 372-4614, poste 5184 | scarpentier@culture3r.com