



Formulaire de dépôt d'un dossier de candidature

Prix Trois-Rivières sans frontière

Avant de remplir ce formulaire, assurez-vous d'avoir pris connaissance de la *Marche à suivre - Mise en candidature des Grands Prix culturels de Trois-Rivières 2025* indiquée au <https://www.cultur3r.com/grands-prix-culturels/>.

IMPORTANT :

- Il est inutile de joindre à ce formulaire d'autres documents texte. Le jury ne tiendra compte que de l'information inscrite sur ce formulaire;
- Merci de respecter l'espace de rédaction alloué pour chacune des sections.

IDENTIFICATION DE LA PERSONNE PRÉSENTANT LA CANDIDATURE

La personne présentant la candidature peut être soit une personne, un membre d'un collectif d'artistes, un membre d'un organisme ou une autre personne en lien avec le projet.

Nom et titre:

Adresse complète et numéro(s) de téléphone :

Adresse(s) courriel :

- Je dépose en tant qu'une personne (artiste).
- Je dépose en tant que membre d'un collectif d'artistes.
- Je dépose en tant que membre d'un organisme.
- Je dépose en tant qu'une autre personne en lien avec le projet.

INFORMATIONS SUR LA PERSONNE, LE COLLECTIF D'ARTISTES OU L'ORGANISME

Nom de l'artiste, du collectif d'artistes ou de l'organisme :

Adresse courriel :

Numéro(s) de téléphone :

Adresse postale (incluant le code postal) :

Description de la carrière artistique ou l'historique du collectif d'artistes ou de l'organisme :

Décrivez de quelle façon l'artiste, le collectif d'artistes ou l'organisme a rayonné à l'extérieur de la région de la Mauricie (exemples de projets, œuvres et activités) :

DESCRIPTION APPROFONDIE DE LA DÉMARCHE DE RAYONNEMENT

Les cinq thèmes suivants correspondent aux cinq critères d'évaluation sur lesquels le jury se basera pour procéder à sa sélection. Vous devez expliquer de quelle façon votre démarche de rayonnement se démarque en regard de ces cinq critères.

Le caractère original, distinctif et innovateur de l'œuvre ou de l'activité; en quoi celles-ci ressortent-elles du lot et se démarquent-elles?

Le rayonnement des projets à l'extérieur de la région de la Mauricie (exemples : couverture médiatique, action(s) promotionnelle(s) entreprise(s), diffusion grand public, diffusion dans le cadre d'un événement, participation à un festival de cinéma au Québec ou à l'étranger, distinction(s) ou reconnaissance(s) reçue(s), etc.) :

L'apport significatif, la contribution et l'impact de l'œuvre ou de l'activité :

La rigueur et le professionnalisme de la démarche de l'œuvre ou de l'activité; en quoi le processus de réalisation et la recherche derrière l'initiative se démarquent-ils?

L'ampleur de la démarche, le nombre et le type de publics touchés ou sensibilisés, issus ou non du milieu culturel, en contact avec l'initiative :

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES À AJOUTER (S'IL Y A LIEU) :

À JOINDRE ÉGALEMENT À VOTRE DOSSIER DE CANDIDATURE

- Une revue de presse concernant exclusivement les œuvres et activités du candidat·e;
- Des photos concernant exclusivement les œuvres et activités du candidat·e (maximum de 5 photos);
- Une photo HD de l'artiste ou du groupe d'artistes participants;
- Facultatif : Un ou des extraits vidéo ou audio concernant exclusivement le projet soumis (maximum de 3 extraits de moins de 30 secondes chacun).

PROCÉDURE DE DÉPÔT

Les dossiers de candidature devront être acheminés à **Sophie Carpentier**, responsable du développement culturel, par courriel (lien WeTransfert) au scarpentier@culture3r.com, selon le mode de présentation énoncé ci-dessous :

- Les candidatures doivent obligatoirement être présentées à partir du *Formulaire de dépôt d'un dossier de candidature* prévu à cet effet (tout autre document sera refusé);

- Les dossiers de candidature doivent obligatoirement être **acheminés par courriel (lienWeTransfer)**. Les dossiers de format papier seront refusés;
- Les photos fournies devront être numériques et présentées **en fichiers séparés** de formats .JPEG ou .PNG seulement. Les montages photo seront refusés;
- Les extraits vidéo devront être présentés en format .MOV ou .MP4 et les extraits audio en .MP3, .MP4 ou .WAV seulement;

Prendre note que le contenu d'un dossier de candidature exigé variera selon le prix visé. Il est important de respecter ce contenu et de ne pas faire l'ajout d'éléments non demandés.

→ DATE DE TOMBÉE : 2 MARS 2025 À MINUIT ←

COORDONNÉES

Pour toutes questions, contactez :

Sophie Carpentier

Responsable du développement culturel, Culture Trois-Rivières
1425, Place de l'Hôtel-de-Ville, C.P. 368, Trois-Rivières, Québec, G9A 5H3
819 372-4614, poste 5184 | scarpentier@culture3r.com