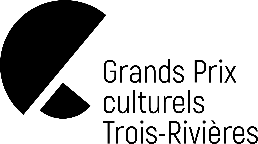
Une image contenant noir, obscurité

Description générée automatiquementUne image contenant noir, obscurité

Description générée automatiquement

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Formulaire de dépôt d’un dossier de candidature  **Prix Arts-Affaires** | | | | | | | | | |
| Avant de remplir ce formulaire, assurez-vous d’avoir pris connaissance de la ***Marche à suivre - Mise en candidature des Grands Prix culturels de Trois-Rivières 2025*** indiquée au <https://www.cultur3r.com/grands-prix-culturels/>. | | | | | | | | | |
| IMPORTANT :   * **Il est inutile de joindre à ce formulaire d’autres documents texte. Le jury ne tiendra compte que de l’information inscrite sur ce formulaire;** * **Merci de respecter le nombre de mots maximum indiqué pour chaque section, le cas échéant.** | | | | | | | | | |
| IDENTIFICATION DE LA PERSONNE PRÉSENTANT LA CANDIDATURE | | | | | | | | | |
| *La personne présentant la candidature peut être, soit un·e des candidat·e·s de l’entreprise, soit une autre personne en lien avec l’initiative.* | | | | | | | | | |
| Nom: | | |  | | | | | | |
|  | | |  | | | | | | |
| Adresse complète : | | | | |  | | | | |
|  | | | | |  | | | | |
| Numéro(s) de téléphone : | | | | | | |  | | |
|  | | | | | | |  | | |
| Adresse(s) courriel : | | | | |  | | | | |
|  | | | | |  | | | | |
|  | Je dépose en tant que candidat·e de l’entreprise. | | | | | | | | |
|  | Spécifiez vos fonctions : | | | | | | |  | |
|  | Je dépose en tant qu'une autre personne en lien avec l’initiative. | | | | | | | | |
| INFORMATIONS du CANDIDAT·e (ENTREPRISE/ PERSONNE) | | | | | | | | | |
| Nom (entreprise/ personne) : | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| Adresse courriel : | | | |  | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| Numéro(s) de téléphone : | | | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | |
| Adresse postale (incluant le code postal) : | | | | | | | | |  |
|  | | | | | | | | | |
| Description de l’entreprise (mission, secteur d’activité, bref historique, etc.) ou description de la carrière dans le cas d’une personne (100 mots) : | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| Décrivez l’initiative qui entraîne des répercussions positives sur le développement du milieu culturel trifluvien et régional dans son ensemble (500 mots) : | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| Décrivez de quelle façon la culture est importante pour le ou la candidat·e ou l’entreprise et comment cela se traduit (actions, répercussions, impacts, rayonnement, etc.) dans le milieu culturel trifluvien et/ou la société trifluvienne (250 mots) : | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| DESCRIPTION APPROFONDIE DE L’INITIATIVE | | | | | | | | | |
| *Les cinq thèmes suivants correspondent aux cinq critères d’évaluation sur lesquels le jury se basera pour procéder à sa sélection. Vous devez expliquer de quelle façon votre initiative se démarque en regard de ces cinq critères.* | | | | | | | | | |
| Le caractère original, distinctif et innovateur de l’initiative; en quoi celle-ci ressort-elle du lot et se démarque-t-elle? (250 mots) | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| L’apport significatif à la mise en valeur et au développement du milieu culturel trifluvien (100 mots) : | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| L’ampleur de l’initiative, le nombre et le type de publics touchés ou sensibilisés, issus ou non du milieu culturel, en contact avec l’initiative (250 mots) : | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| La rigueur et le professionnalisme de la démarche; en quoi le processus de réalisation et la recherche derrière l’initiative se démarquent-ils? (250 mots) | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| Le rayonnement et l’impact de l’initiative dans la communauté trifluvienne ou hors Trois-Rivières (exemples : reconnaissance du public, reconnaissances des pairs, couverture médiatique, etc.) (250 mots) : | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES À AJOUTER (S'IL Y A LIEU) (200 mots) : | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| À joindre également à votre dossier de candidature | | | | | | | | | |
|  | | Des photos venant soutenir la candidature (maximum de 5 photos); | | | | | | | |
|  | | Une photo HD du/des représentant·e·s de l’entreprise; | | | | | | | |
|  | | Facultatif : Un ou des extraits vidéo ou audio venant soutenir la candidature (maximum de 3 extraits de moins de 30 secondes chacun); | | | | | | | |
|  | | Facultatif : Une revue de presse venant soutenir la candidature. | | | | | | | |
| Procédure de dépôt | | | | | | | | | |
| **Les dossiers de candidature** devront être acheminés à **Sophie Carpentier**, responsable du développement culturel, par courriel(lien WeTransfert) au [scarpentier@culture3r.com](mailto:scarpentier@culture3r.com), selon le mode de présentation énoncé ci-dessous : | | | | | | | | | |
| * Les candidatures doivent obligatoirement être présentées à partir du *Formulaire de dépôt d'un dossier de candidature* prévu à cet effet (tout autre document sera refusé); * Les dossiers de candidature doivent obligatoirement être **acheminés par courriel (lienWeTransfer)**. Les dossiers de format papier seront refusés; * Les photos fournies devront être numériques et présentées **en fichiers séparés** de formats .JPEG ou .PNG seulement. Les montages photo seront refusés; * Les extraits vidéo devront être présentés en format .MOV ou .MP4 et les extraits audio en .MP3, .MP4 ou .WAV seulement. | | | | | | | | | |
| Prendre note que le contenu d'un dossier de candidature exigé variera selon le prix visé. Il est important de respecter ce contenu et de ne pas faire l'ajout d'éléments non demandés. | | | | | | | | | |
| DATE DE TOMBÉE : 2 mars 2025 À MINUIT | | | | | | | | | |
| Coordonnées | | | | | | | | | |
| **Sophie Carpentier** Responsable du développement culturel, Culture Trois-Rivières 1425, place de l'Hôtel-de-Ville, C.P. 368, Trois-Rivières, Québec, G9A 5H3  819 372-4614, poste 5184 | [scarpentier@culture3r.com](mailto:scarpentier@culture3r.com) | | | | | | | | | |