

# TROUSSE POUR UNE SORTIE AU THÉÂTRE

*Un ou une des élèves vit sa première expérience de spectacle. Il ou elle est anxieux.se face à cette nouvelle expérience. Nous avons soigneusement créé une petite trousse pour l'accompagner en amont et favoriser une sortie réussie.*

# JE VAIS ASSISTER AU SPECTACLE

## Oppidum

Par Les Foutoukours



Lundi 20 janvier à 9h30 ou 13h

ou

Mardi 21 janvier à 9h30 ou 13h

Salle Anaïs-Allard-Rousseau



# SOMMAIRE

- Comment s'y rendre ?
- Toilettes
- Artistes du spectacle
- Informations du spectacle
- Déroulement du spectacle
- Conseils pour une sortie réussie

DU

THÉÂTRE JEUNESSE

PLEIN

LA VILLE

# COMMENT S'Y RENDRE ?

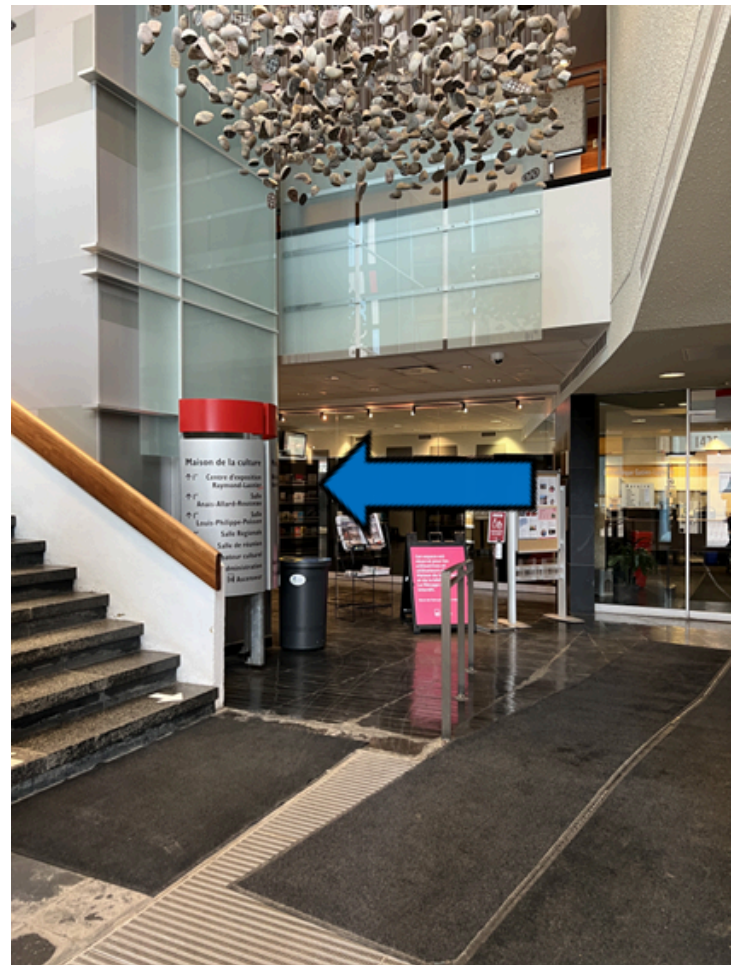
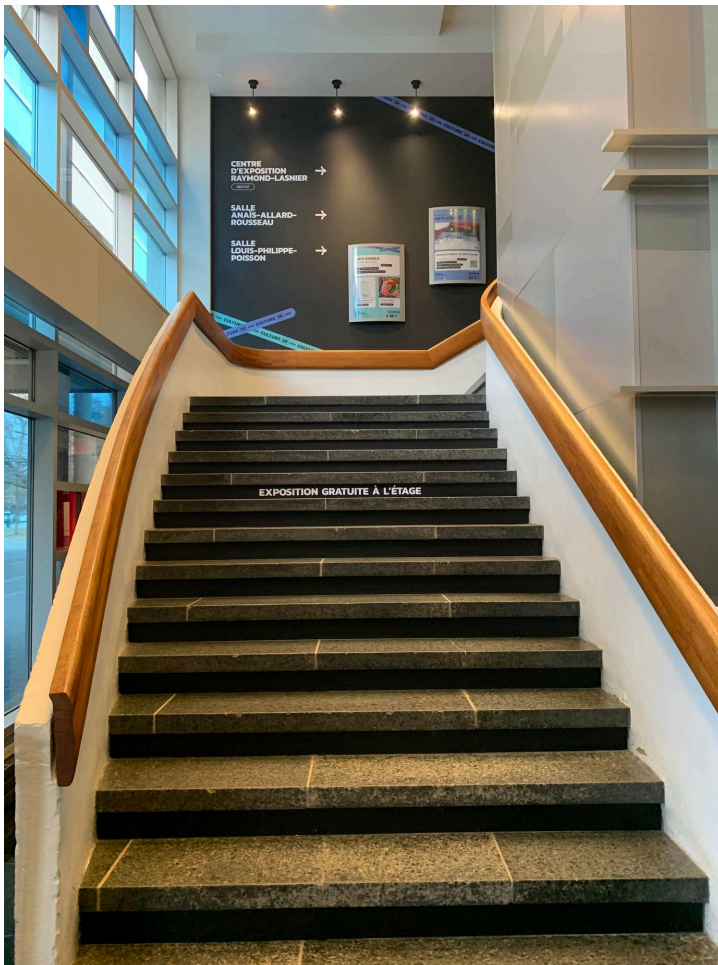


Étape 1 : À votre arrivée, prenez la porte principale de la Maison de la culture.

**MAISON  
DE LA CULTURE**

Salle Louis-Philippe-Poisson

# COMMENT S'Y RENDRE ?



Étape 2 : Montez les escaliers à votre gauche ou prenez l'ascenseur situé derrière le panneau d'indication.



# COMMENT S'Y RENDRE ?



Étape 3 : Lorsque vous arriverez au 1er étage, vous trouverez la salle de spectacle à votre droite.

# TOILETTES



Les toilettes des filles sont tout droit, et celles des garçons sont à votre droite.

# ARTISTES DU SPECTACLE

**Jean-Félix Bélanger**



**Dédé (le grand)**





# ARTISTES DU SPECTACLE

**Rémi Jacques**



**Bibou (le petit)**





# INFORMATIONS DU SPECTACLE

Deux personnages sont gardiens d'un gros livre contenant tout leur savoir. Depuis des années, les deux clowns interagissent avec leur environnement grâce aux apprentissages de cette encyclopédie. Jusqu'au jour où celui-ci sera détruit par erreur par l'un des deux.

Avec les deux personnages clownesques, le spectacle te montrera l'importance du pardon et de l'entraide, grâce à des scènes à la fois drôles et touchantes.

---

La durée du spectacle est de 60 minutes sans entracte.

À noter qu'un petit mot d'introduction est prévu avant le début du spectacle. Une discussion animée, non obligatoire, est offerte à la fin.

# DÉROULEMENT

1.



2.



# DÉROULEMENT

3.



4.



# DÉROULEMENT

5.



6.





# DÉROULEMENT

7.



8.



# DÉROULEMENT

9.



10.



11.



# CONSEILS POUR UNE SORTIE RÉUSSIE

1. Je reste assis.e. à mon siège;



2. J'écoute et je regarde le spectacle;



3. Je chuchote si je dois parler;



4. J'applaudis à la fin du spectacle.

